

**Art Libre**  
Copyright Attitude

*Cette notice est en licence libre, vous êtes libre de l'utiliser et de la modifier (voir modalités en dernière page), d'exercer votre esprit critique et de nous faire part de vos remarques constructives.*

# Un lit façon Enzo Mari

**TEMPS DE RÉALISATION**

8 h

**COÛT INDICATIF**

80 €

**DIFFICULTÉ**







*Cette notice va vous accompagner dans la construction d'un cadre de lit deux places. Ce lit façon Enzo Mari est facile à construire, il se démonte facilement et ne coûte pas cher. C'est une excellente initiation à l'auto-construction de meubles.*

## Conception

Pour la conception de ce lit, nous avons adapté un modèle du designer italien Enzo Mari.

### **Pourquoi une adaptation ?**

Tout d'abord parce que Enzo Mari précise dans la préface de son livre que n'importe qui (sauf les usines et les marchands) peut utiliser ses designs pour les fabriquer. Ainsi, nous avons pu nous attaquer à la copie et à l'adaptation de son œuvre. Néanmoins, en excluant de ces droits certaines personnes, Enzo Mari fait le choix de l'open source et non du libre.

Le lit conçu par Enzo Mari était un lit une place, nous avons donc repris les mesures pour les adapter à un sommier standard de 1880 x 1380 mm. La largeur du nouveau cadre a été calculée avec une marge de 10 mm pour permettre au sommier de s'y insérer sans peine.

### **Quels choix pour les matériaux ?**

Nous avons choisis d'utiliser du bois de pin non traité. Ce choix s'est imposé pour des raisons à la fois économiques (peu de moyens), écologiques (ressources renouvelables et relativement locales), esthétiques (un matériau très chaleureux) et pratiques (le bois est un matériau plutôt facile à travailler).

# Réalisation

Le lit se compose de quatre éléments : deux côtés, une tête de lit et un pied de lit. Dans un premier temps, on va usiner toutes les pièces, puis on réalisera les assemblages des quatre éléments. Enfin, on montera le lit dans son ensemble.

## Matériel

- 8 planches de pin non traité dim. 2400 x 100 x 21 mm
- 12 vis Ø 4 mm de 50 mm
- Vis Ø 3,5 mm long. 35 mm
- Colle
- Fondur

## Outils

- Scie circulaire à onglet ou scie à main
- Ponceuse
- Éponge-ponceuse
- Poinçon
- Perceuse-visseuse

## 1. Préparation

Les planches sont poncées à différents grains, jusqu'à ce que l'on soit satisfait du résultat en terme de douceur. Les arêtes sont ensuite cassées à l'aide d'une éponge-ponceuse.

## 2. Usinage des pièces

👁 ANNEXES A ET B

Avec une scie circulaire, on commence par débiter les planches (photo ①) aux dimensions et nombre précisés dans l'annexe A. On trace ensuite les repères pour le perçage des pièces 1, 2, 3, 4, 5, 6 et 7 (photo ②). Les plans de perçage de la pièce 4 se trouvent sur l'annexe B. A l'aide d'un poinçon, on réalise les pré-trous et l'on vient ensuite percer.

## 3. Assemblage des différents éléments

👁 ANNEXES B ET C

Les côtés du lit sont montés en premier. On commence donc par poser bien à plat sur le sol les pièces 1, 2 et 3 du côté du lit. Ces pièces vont être liées en collant et vissant les pièces 4 en leurs diagonales (plan en annexe B). On réalise la même opération avec le deuxième côté. On va maintenant assembler le pied du lit. Pour cela, posez au sol les deux pièces 8 et installez sur elles les pièces 5, 6 et 7 selon les plans de l'annexe B. Fixez le tout en collant et vissant dans les trous déjà usinés. Fixez sur l'assemblage obtenu les pièces 4. Enfin, on va assembler la tête du lit. En vous inspirant de l'annexe C, installez sur le sol les deux pièces 8 et venez y fixer les pièces 5, 6 et 7 selon la méthode utilisée pour le pied de lit. Sur l'assemblage ainsi obtenu, on vient placer au sol les pièces 9, 10 et 11. On les fixe entre elles à l'aide des deux pièces 12 placées en diagonale selon les repères de l'annexe C. Les trous de fixation n'apparaissent pas sur le plan, vous pouvez les positionner librement en gardant en tête l'utilité des pièces 12 (tenir entre elles les pièces de la tête du lit).



① Découpe des pièces à la scie radiale.



② Traçage des trous.



③ Passage du vernis fondur.



④ Montage final.



⑤ Le cadre du lit installé dans la chambre.

## 4. Finitions

On passe ensuite une couche de vernis fondur sur les quatre éléments pour les imperméabiliser (photo ③). Le lit est ensuite monté, dans la pièce où l'on veut l'installer, en vissant les éléments entre eux (photo ④) avec des vis longues de 50 mm. Attention, il ne faut pas mettre de colle dans le montage final si l'on souhaite pouvoir démonter et déplacer ensuite le lit. Vous pouvez installer votre sommier (photo ⑤).



### Avantages

- Économique et esthétique.
- Démontable en quatre éléments plats et légers donc assez facilement transportable.
- Le bois a tendance à grincer très sympathiquement.



### Inconvénients

- Le lit étant à la base conçu pour une seule personne, le sommier n'est soutenu que sur les côtés et s'enfonce au milieu du lit.
- Les angles du lit sont un peu saillants pour les orteils.



### Optimisations possibles

- On peut prévoir de placer des cales sous le lit pour éviter l'affaissement du sommier. On pourrait également imaginer de renforcer le sommier en plaçant une planche en travers.



### Ouvrages de référence

- Enzo Mari, *Autoprogettazione ?*, Edizioni Corraini, Verona, 2012.

Cette notice est mise à disposition gratuitement par l'association

# Entropie

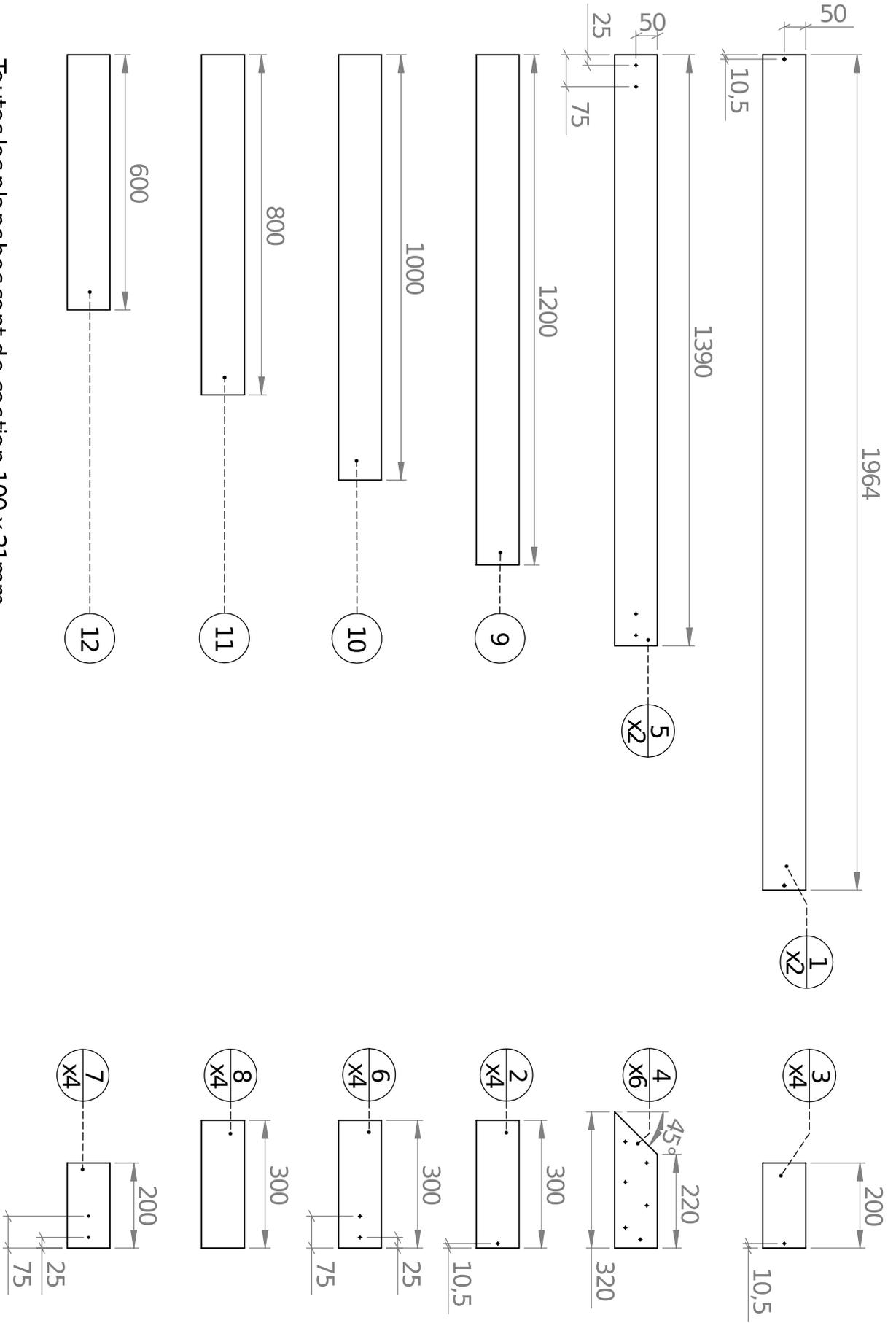
Nous vous incitons cependant, selon vos moyens, à *faire un don* à l'association pour que nous puissions continuer à vous faire part de nos recherches. Nous pensons que l'entraide et la collaboration doivent être les valeurs de la société de demain. Vous pouvez nous envoyer un chèque à l'ordre de l'association Entropie à l'adresse suivante : 15 rue Georges Jacquet 38000 Grenoble.



Cette œuvre est mise à disposition selon les termes de la Licence Art Libre. Vous êtes libre de la partager, reproduire, distribuer ; la remixer, l'adapter ; l'utiliser à des fins commerciales. Selon les conditions suivantes : l'attribution, vous devez attribuer l'œuvre de la manière indiquée par l'auteur de l'œuvre ou le titulaire des droits (mais pas d'une manière qui suggérerait qu'ils vous approuvent, vous ou votre utilisation de l'œuvre) ; le partage dans les mêmes conditions, si vous modifiez, transformez ou adaptez cette œuvre, vous n'avez le droit de distribuer votre création que sous une licence identique ou similaire à celle-ci.

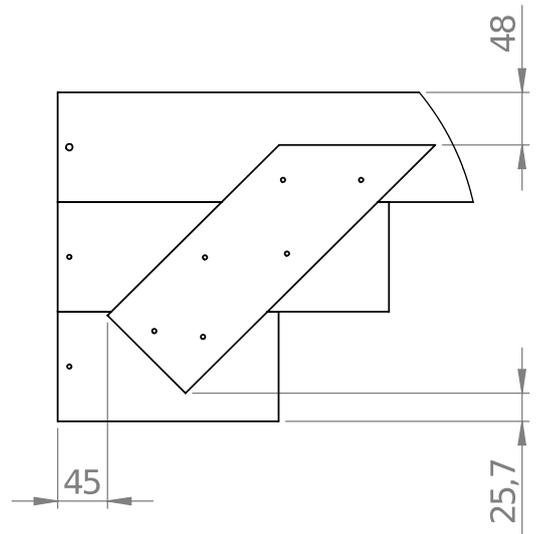
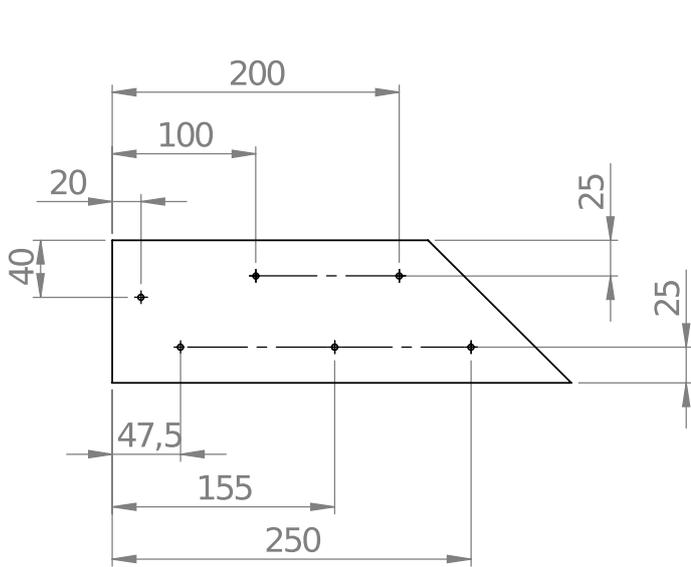
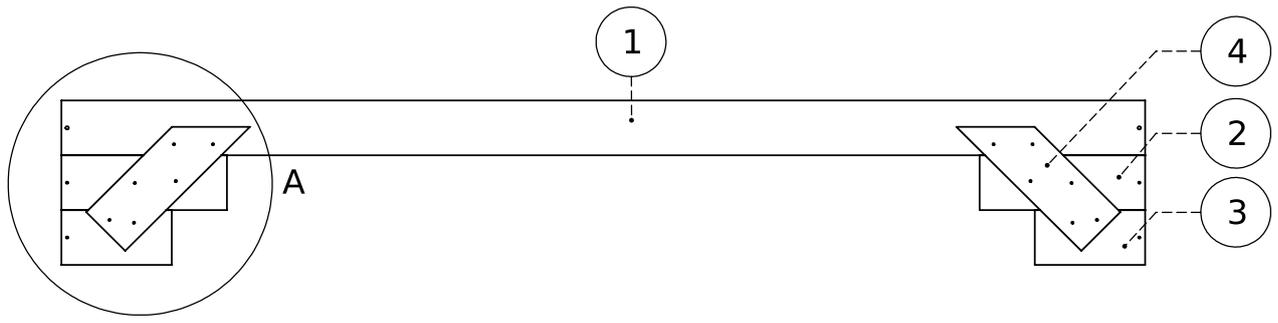
*l'entraide  
vaincra !*

**Association Entropie**  
**Christophe André, Mathilde Toutain et Thomas Bonnefoi**

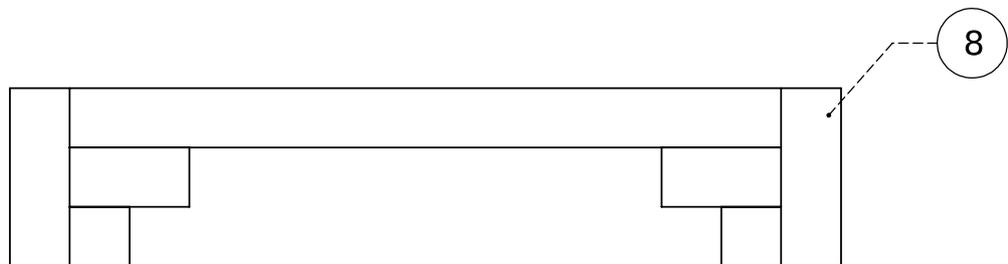
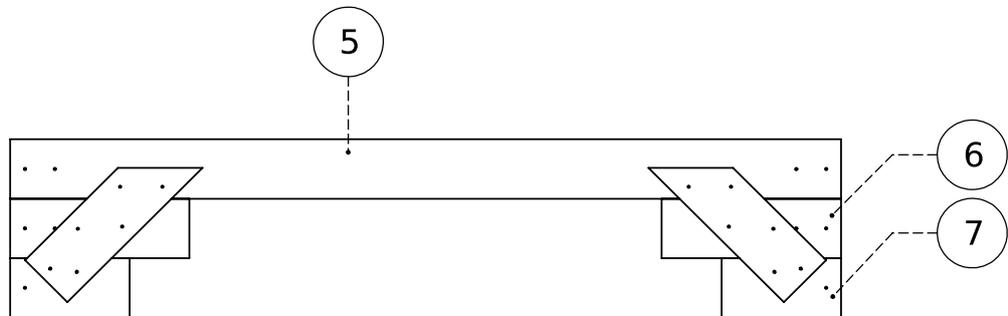


Toutes les planches sont de section 100 x 21mm

**ANNEXE A**  
Fiche de débit

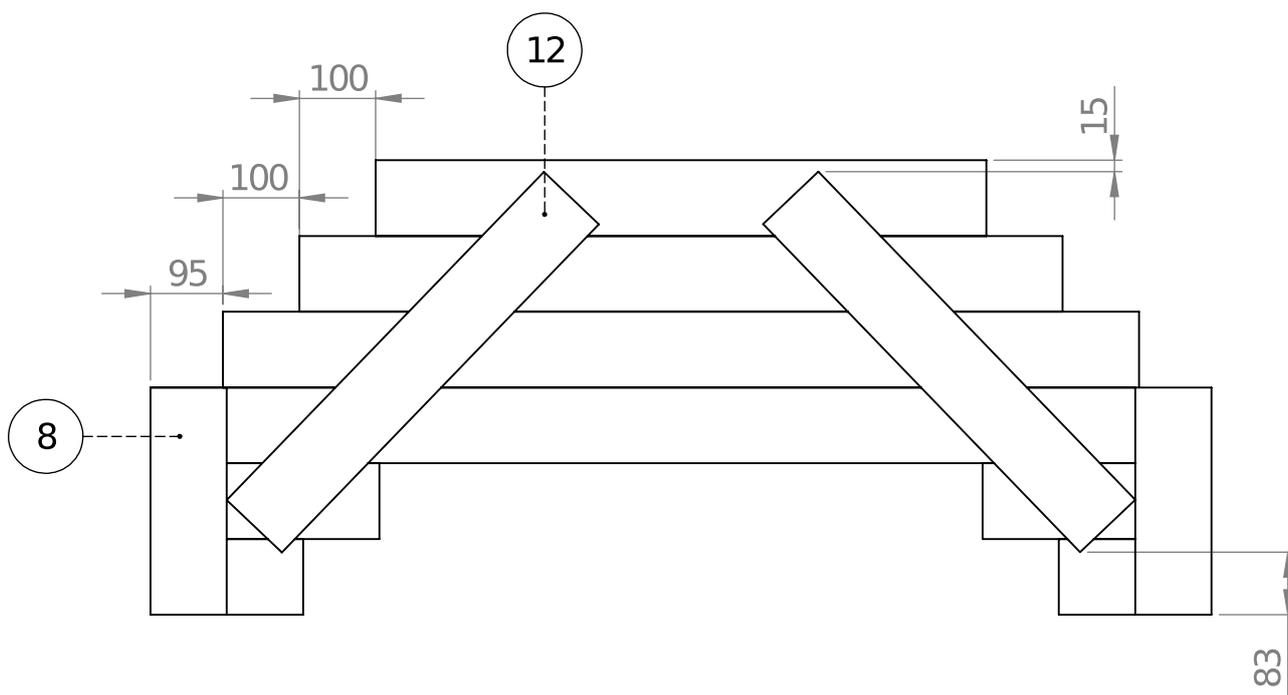
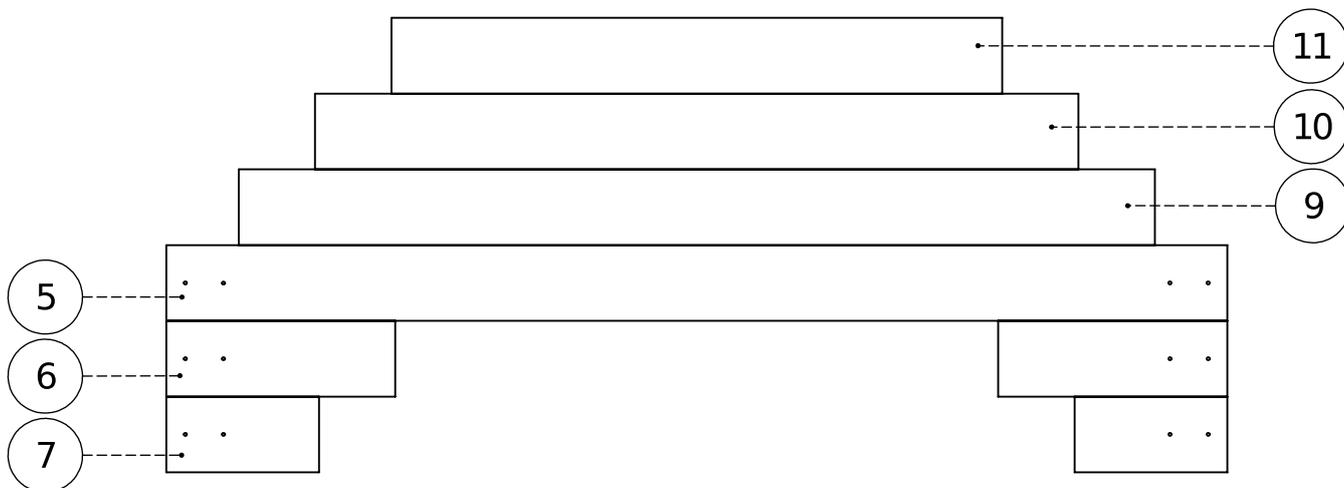


DETAIL A



**ANNEXE B**

Les côtés et le pied de lit



**ANNEXE C**  
Tête de lit